

CONVOCATORIAS

CURATORIAL

- CIERRE 15 DE JULIO DEL PRESENTE -

Se invita a curadores, artistas y colectivos a diseñar una exposición (curaduría) que esté relacionada con la exposición actual presentada en el MAMBO "El arte de la indisciplina".

El proyecto se exhibirá en el M&M durante una semana entre el 29 de Julio y el 5 de Agosto del año en curso.

El M&M es un cubo blanco y blando de 4 x 4 x 3 mts.

El M&M entregara una bolsa de trabajo de 200.000 pesos netos para su ejecución, además de apoyo logístico e indisciplinado.

Las paredes cuentan con mallas para acomodar las piezas, si su propuesta contempla obras de mucho peso sobre pared, no podrá colgarlas.

HAGA LO QUE SE LE DÉ LA GANA.

- CIERRE 12 DE AGOSTO DEL PRESENTE -

Se invita a la humanidad indisciplinada en general, humanos solitos/as y colectivos artísticos, culinarios, musicales, obreros, abejas, infantiles, etc. A presentar un proyecto que guarde alguna relación con la exposición actual del MAMBO "El arte de la indisciplina".

El proyecto seleccionado se exhibirá en el M&M durante una semana entre el 7 y el 14 de Octubre del año en curso.

El M&M es un cubo blanco y blando de 4 x 4 x 3 mts.

El M&M entregara una bolsa de trabajo de 200.000 pesos netos para su ejecución, además del apoyo logístico e indisciplinado.

Las paredes cuentan con mallas para acomodar las piezas, si su propuesta contempla obras de mucho peso sobre pared, no podrá colgarlas.

SE ARRIENDA

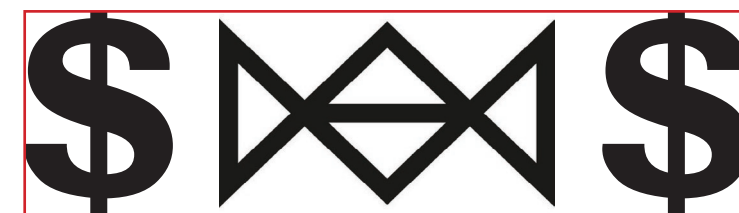
- LAS POSTULACIONES SE RECIBEN HASTA EL 12 DE AGOSTO -

¿El MAMBO se arrendó? ¿Se arrienda aún?

El M&M se arrienda por la módica suma de 300.000 pesos, durante quince días el M&M será suyo, sus magníficas, blancas y sublimes instalaciones estarán a su disposición para hacer con las artes o sin ellas un lugar para algo, su casa, la de otros, la de todos... Mejor dicho por esta suma un museo a su entera disposición, no hay baño pero en el Mambo se lo prestan, vigilancia las 24 horas y la posibilidad de vender, como nosotros, cualquier mercancía.

15 días de indisciplina, franquicias DI, Justo y Bueno, universidad de museo o garaje, etc. Todo cabe acá, acá si cabe el arte. Administración incluida.

El M&M entregara su sede impecable, el contrato será directo según lo estipulado por nuestra autócrata ley, servicios al día y así, fácil sin intermediarios, ojo no se deje estafar.



MAMBO

&

MERCADITO

M & M es una intervención que existirá en una carpa móvil que se instalará en el espacio público alrededor del MAMBO. En este lugar se realizarán una serie de eventos que se guiarán por las premisas curatoriales de la exposición: la indisciplina en el arte y la producción de arte en Colombia entre 1965 y 1985. El proyecto es una reinterpretación del Mercadito y Mentidero que existió como puesto en el Mercado de las Pulgas de San Alejo (2012 - 2013). M & M se propone experimentar con formas de producción artística que exceden el espacio museal convencional y que al mismo tiempo ponen en escena algunas dinámicas del mercado del arte y algo más... Por medio de convocatorias (abiertas) e invitaciones (cerradas), este "museo afuera del museo" busca reunir un amplio número de prácticas e iniciativas, es decir compartir todo cuanto le sea posible con la mayor cantidad de humanos y no humanos que se interesen por la basurita cultural y por el gran arte. Será un laboratorio de autogestión institucional y parasitaje artístico cuya premisa es "la basura del artista es el dinero del oportunista".

Algunas inquietudes:

En el mercado de las pulgas no hay arte... Pero si es un espacio cultural, una expresión cultural

¿Quién define que lo que allí se encuentra, sucede y se comercia no es arte?

¿Cuáles son los parámetros que pueden definir la artedad de algo?

¿Lo que impide que el arte "se dé" o "surja" es el lugar?

Lo que permite que algo sea arte es el dominio y puesta en escena de ciertos códigos semióticos y también ciertos códigos mercantiles.

No deja de sorprendernos el hecho de que el Mercado de las Pulgas de San Alejo, (el más grande de Bogotá) atraiga entre 20,000 y 30,000 visitantes cada domingo, una cifra que contrasta con la desolación de los corredores de su vecino directo, el Museo de Arte Moderno de Bogotá.

... Mercado y Mentira ...

¡CONTÁCTENOS CON SUS IDEAS Y ESTOQUÉENOS EN LAS REDES!

mercaditoymambo@gmail.com
www.facebook.com/mamboymercadito/

R E C O C H I T A S

Junio 14
Inauguración

§ ORÁCULO - PASADO PRESENTE Y FUTURO DE LAS ARTES

Pitonisos Gabriel Zea y Juan Sebastián Rosillo

§ LANZAMIENTO DE LA INDISCIPLINADA PROGRAMACIÓN M&M

§ LANZAMIENTO CONVOCATORIAS

1. Curatorial
2. Se arrienda
3. Lo que se le de la gana

Junio 24
Apertura Tenderete

§ TENDERETE

Ventas en general

Archivo Mercadito y Mentidero (2012 - 2013)

Julio 8
No Zeas Azí

§ FETICHES DE ARTISTAS A LA VENTA

Una muestra de los más curiosos objetos cuidadosamente seleccionados tras una búsqueda minuciosa - traemos para su deleite las curiosidades más anheladas por curadores, coleccionistas, artistas y otros.

§ TENDERETE

Julio 15
La Papa Moderna

§ TRUEQUE Y CELEBRACIONES PAPERAS

Maestro de ceremonias Ernesto Restrepo Morillo

Siembra de papas en el M&M

§ TENDERETE

§ CIERRE CONVOCATORIA CURADURÍA

Julio 29 - Agosto 5
Lo que se gane la convocatoria curatorial

Agosto 12
Ministerios y Misterios de Cultura

§ MINISTERIO DE CULTURA

Carlos Castro

§ TENDERETE

§ CIERRE CONVOCATORIA SE ARRIENDA

§ CIERRE CONVOCATORIA HAGA LO QUE SE LE DE LA GANA

Agosto 26
Bailando el Mambo

§ M&M BAILABLE

Musicalización a cargo de Sergio Iglesias

§ TENDERETE

Septiembre 9 - Septiembre 16
El M&M en arriendo

Septiembre 23
Pisando a Rojas

§ VERSIONES DEL PISO DE M. A. ROJAS DE UN METRO CUADRADO

Invitación del M&M a varios artistas a reinterpretar y comercializar esta obra seminal

Octubre 7 - Octubre 14
Ganadores Lo que se le de la gana

Octubre 21
Horas de Fama, Vidas de Olvido 65-85

§ DIBUJANDO LA GLORIA

Artistas, curadores, críticos y otras figuras posarán y se dibujarán

Exposición y venta de las obras realizadas

§ TENDERETE

Octubre 29
Gran Cierre y Remate

M & M SUJETO A DESORDEN Y CAMBIOS

Para más información siganos en las redes